



ProGráfica

OFICINA DE DISEÑO

Miraflores 614 - Quilpué

Tel/Fax: (32) 009233

Cel.: 9 8262703

e mail: lcaceres@prografica.cl

www.prografica.cl

CERTIFICADO

Leonardo Cáceres Koyck, Diseñador Gráfico, Socio de ProGráfica Ltda., certifica que el señor Ricardo Ogalde López ^{Tachado por Ley 19.628} trabaja para esta oficina desde hace 5 años, realizando trabajos de consultorías y asesorías, en el área de arquitectura, percibiendo honorarios mensuales de \$ 520.000.

Se extiende el presente certificado a petición del interesado para los fines que él estime conveniente.

Se extiende el presente certificado a petición del interesado para los fines que él estime conveniente.

Firma: Ricardo Ogalde López

Leonardo Cáceres K.
Diseñador Industrial Gráfico
Socio

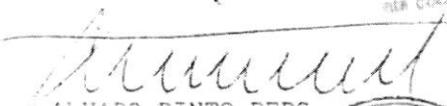
MUNICIPALIDAD DE OVALLE
ASESOR - URBANISTA

C E R T I F I C A D O . -

ALVARO PINTO BERG. Arquitecto, Asesor Urbanista de
la I. Municipalidad de Ovalle. CERTIFICA:

Que, don RI-
CARDO OGALDE, estudiante de Arquitectura de la Uni-
versidad de Valparaíso, ha realizado diversos traba-
jos en esta Corporación, en el período comprendido
entre el 19 y 29 de Febrero de 1962, (equivalente a
200 hrs.) a entera satisfacción.-

Se extiende el presente certificado para los fines
que estime convenientes.-


ALVARO PINTO BERG
ARQUITECTO



subscrito en la Oficina de Estudios de la
de Edificación de la Municipalidad. Certifico que el
este documento es Copia fiel de su Original.


Firma y Fecha

APB/rpc.

ESTUDIO CARVALLO
FUNDADO EL 12 DE ENERO DE 1885

ABOGADOS Y LIQUIDADORES OFICIALES DE SEGUROS

ABOGADOS
JAIME CARVALLO SOTO
SERGIO SILVA MERINO
JAVIER CARVALLO PARDO

LIQUIDADORES OFICIALES DE SEGUROS
JAVIER CARVALLO PARDO

HUMBERTO SCIACCALUGA ROCUANI
JUAN ENRIQUE MELO FIGUEROA
CARLOS CANTUARIAS LAGUNAS

C E R T I F I C A D O

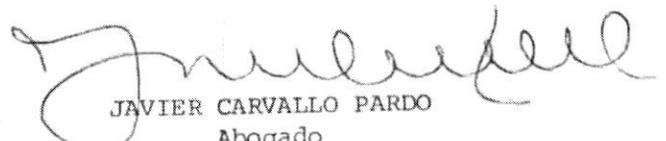
Certificamos que don RICARDO OGALDE LOPEZ, cédula de identidad ~~Tachado por Ley 19.628~~ domiciliado en ~~Tachado por Ley 19.628~~ de ~~Tachado por Ley 19.628~~ trabajó en el Estudio Carvallo ubicado en Condell N° 1231 de Valparaíso, desde el 14 de Marzo de 1985 hasta el 25 de Junio de 1985.

El señor Ogalde cumplió funciones en nuestro Departamento de Arquitectura, como Asesor Técnico en la atención de siniestros de terremoto, en todo lo referente a inspección y evaluación de daños, además análisis de presupuestos.

En el desempeño de sus funciones, el Sr. Ogalde demostró capacidad, competencia, responsabilidad y honradez; su alejamiento se produjo por el término del programa terremoto.

Se extiende el presente Certificado a petición del interesado y para los fines que estime convenientes.


JUAN PABLO VALDIVIESO F..
Arquitecto
Jefe Departamento Arquitectura


JAVIER CARVALLO PARDO
Abogado
Liquidador Oficial de Seguros

SANTIAGO, Agosto, 1985.
CM/mor.


El documento de este tipo debe ser
de la Oficina de Servicios Cívicos con el
este documento en Chile. Valida en Chile.

CERTIFICADO

La Universidad de Arte y Ciencias Sociales ARCIS, RUT 71.733.500-7, de giro Educación, **certifica** que el señor Ricardo Alberto Ogalde López Cédula de Identidad Tachado por Ley 19.628 es funcionario de nuestra institución a partir del 24 de abril del 2006, con contrato vigente a la fecha y de carácter indefinido.

Se extiende el presente certificado a petición del interesado para los fines que estime convenientes.



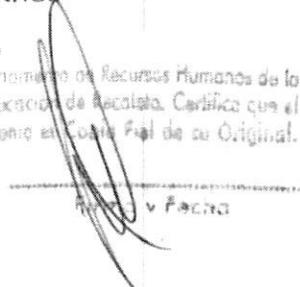
Marlis Stegmaier F.
DIRECCIÓN DE RECURSOS HUMANOS



Departamento de Recursos Humanos de la
de Educación de Recalato. Certifica que el
este documento es Copia Fiel de su Original.

Santiago, 17 de mayo de 2007.

.....
v Fecha





FAX 689233

CERTIFICADO

Sergio Ternicien Novoa, Diseñador Industrial Gráfico, Socio Director de Gráfica Servicios Creativos Limitada, certifica que el señor Ricardo Ogalde López, *Tachado por Ley 19.628* trabaja en esta institución desde hace 9 años, realizando trabajos de consultoría y asesoría arquitectónica y diseño gráfico, percibiendo honorarios mensuales de \$ 640.000.-



Se extiende el presente certificado a petición del interesado, para los fines que estime conveniente.

Sergio Ternicien N.
Diseñador Industrial Gráfico
Socio Director

**p.p. GRAFICA SERVICIOS
CREATIVOS LIMITADA**



Gráfica Servicios Creativos Ltda.
Diseño Industrial Gráfico
Arquitectura Interior • Impresión Offset

Blanco 1663 • Of. 1604 • Piso 16
Edificio Mar del Sur • Torre 1
Tel.: (56 32) 239098 - 239099
Fax: (56 32) 215391
Valparaíso • Chile
URL: www.altavoz.cl/grafica/
E-Mail: grafica@entelchile.net

Comunicado al Sr. Ricardo Ogalde López de la
de la Dirección de Gráfica, Gráfica que el
de documento de Ley 19.628.

**REGULARIZA CONTRATO DE TRABAJO
SUSCRITO CON DON RICARDO OGALDE
LOPEZ**

DECRETO N° 2 035 /

RECOLETA, **02 AGO. 2016**

VISTOS:

- 1) La necesidad de contar con un Encargado de Proyectos, Obras e Infraestructura en el "Departamento de Educación";
- 2) El contrato de trabajo suscrito con don **RICARDO OGALDE LOPEZ** de fecha 01/09/2015;
- 3) La autorización de ingreso al servicio emitida por la Unidad de Recursos Humanos de Educación;
- 4) La solicitud de contratación extendida por el Jefe de Recursos Humanos del Departamento de Educación Municipal;
- 5) La certificación extendida por el jefe de Recursos Humanos del departamento de Educación Municipal, que acredita la efectiva prestación de servicios del trabajador;
- 6) La descripción del cargo de "Encargado de Proyectos, Obras e Infraestructura";

TENIENDO PRESENTE:

Lo previsto en el Art. N°1 y siguientes del D.F.L. N°1 de 2003, Código del Trabajo, y las facultades que me confiere la Ley 18.695, Orgánica Constitucional de Municipalidades.

DECRETO:

- 1° **REGULARICÉSE** el contrato de trabajo de fecha 01/09/2015, suscrito con don **RICARDO OGALDE LOPEZ** tachado por Ley 19.628 quien a contar del 01/09/2015, realiza labores de Encargado de Proyectos, Obras e Infraestructura, con 44 horas cronológicas semanales, distribuidas de lunes a viernes.
- 2° **PAGUESE** al trabajador un sueldo base mensual de \$992.093.-, asignación de alimentación \$4.358.-, y asignación de movilización \$3.559.-
- 3° **IMPÚTESE** el gasto con cargo al 215.21.03.004.002, gastos en personal del presupuesto de Educación Municipal.

ANÓTESE, COMUNÍQUESE, TRANSCRÍBASE Y EFECTUESE EL REGISTRO ELECTRONICO A TRAVES DEL SISTEMA SIAPER Y HECHO ARCHÍVESE.

FDO: DANIEL JADUE JADUE, ALCALDE; HOARCIO NOVOA MEDINA, SECRETARIO MUNICIPAL.

LO QUE TRANSCRIBO A UD. CONFORME A SU ORIGINAL.



**HOARCIO NOVOA MEDINA
SECRETARIO MUNICIPAL**

DJJ/HNM/AMG/RLM/VAL/NRM/nrm.
TRANSCRITO A:
Contraloría Gral. (3)
Dirección Educación (3)
Control
Secretaría municipal
Interesado
Of. Partes



OGALDE LOPEZ RICARDO ALBERTO

ADMIN

44

ADMINISTR

MARZO 2018

SUELDO BASE
ASIG.DE ALIMENTACIO
ASIG. MOVIL.DL 300

1.200.000
4.788
3.920

Tachado por Ley 19.628

7.200
6.936
2.000

SON:NOVECIENTOS CINCUENTA Y SIETE MIL OCHOCIENTOS CINCUENTA Y NUEVE PESOS

1.208.708

16.136

1.200.000

137.400

84.000

1.200.000

13.313

221.400

234.713

Tachado por Ley 19.628

957.859

Forma de Pago: Deposito

Tachado por Ley 19.628

OGALDE LOPEZ RICARDO ALBERTO

ADMIN

44

ADMINISTR

ABRIL 2018

SUELDO BASE
ASIG.DE ALIMENTACIO
ASIG. MOVIL.DL 300

1.200.000
4.788
3.920

Tachado por Ley 19.628

7.200
6.936
2.000

SON:NOVECIENTOS CINCUENTA Y SIETE MIL OCHOCIENTOS CINCUENTA Y NUEVE PESOS

1.208.708

16.136

1.200.000

137.400

84.000

1.200.000

13.313

221.400

234.713

Tachado por Ley 19.628

957.859

Forma de Pago: Deposito

Tachado por Ley 19.628

OGALDE LOPEZ RICARDO ALBERTO

ADMIN

44

ADMINISTR

MAYO 2018

| | |
|---------------------|-----------|
| SUELDO BASE | 1.200.000 |
| ASIG.DE ALIMENTACIO | 4.788 |
| ASIG. MOVIL.DL 300 | 3.920 |
| ASIG. ESTIMULO | 720.000 |

Tachado por Ley 19.628

| |
|--------|
| 11.520 |
| 7.109 |
| 2.000 |
| 865 |

SON:UN MILLON QUINIENTOS ONCE MIL CIENTO CUATRO PESOS

1.928.708

21.494

1.920.000

219.840

134.400

1.920.000

41.870

354.240

396.110

Tachado por Ley 19.628

1.511.104

Forma de Pago: Deposito

OGALDE LOPEZ RICARDO ALBERTO

ADMIN

44

ADMINISTR

JUNIO 2018

SUELDO BASE
ASIG.DE ALIMENTACIO
ASIG. MOVIL.DL 300

1.200.000
4.788
3.920

Tachado por Ley 19.628

7.200
7.109
2.000

SON:NOVECIENTOS CINCUENTA Y SIETE MIL OCHOCIENTOS CATORCE PESOS

1.208.708

16.309

1.200.000

137.400

84.000

1.200.000

13.185

221.400

234.585

Tachado por Ley 19.628

957.814

Forma de Pago: Deposito

OGALDE LOPEZ RICARDO ALBERTO

ADMIN

44

ADMINISTR

JULIO 2018

SUELDO BASE
ASIG.DE ALIMENTACIO
ASIG. MOVIL.DL 300

1.200.000
4.788
3.920

Tachado por Ley 19.628

7.200
7.109
2.000

SON:NOVECIENTOS CINCUENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTOS SETENTA Y TRES PESOS

1.208.708

16.309

1.200.000

135.960

84.000

1.200.000

13.166

219.960

233.126

Tachado por Ley 19.628

959.273

Forma de Pago: Deposito

OGALDE LOPEZ RICARDO ALBERTO

ADMIN

44

ADMINISTR

AGOSTO 2018

SUELDO BASE
ASIG.DE ALIMENTACIO
ASIG. MOVIL.DL 300

1.200.000
4.788
3.920

Tachado por Ley 19.628

7.200
7.109
2.000

SON:NOVECIENTOS CINCUENTA Y SIETE MIL NOVECIENTOS DIECISIETE PESOS

1.208.708

16.309

1.200.000

137.400

84.000

1.200.000

13.082

221.400

234.482

Tachado por Ley 19.628

957.917

Forma de Pago: Deposito

CURRICULUM VITAE

| ANTECEDENTES PERSONALES | |
|-------------------------|-------------------------------|
| Nombre | RICARDO ALBERTO OGALDE LÓPEZ |
| Rut | <i>Tachado por Ley 19.628</i> |
| E-mail | |
| Teléfono(s) | |
| Fecha nacimiento: | |
| Lugar de nacimiento | |
| Dirección Personal | |
| Situación Familiar | |



PERFIL

Capacidad para aportar en organizaciones sociales, educacionales, empresariales y artísticas, tanto en áreas de planificación, desarrollo y ejecución, contando además, con redes de instituciones y personas relevantes en la Región. Conocimiento y desarrollo de proyectos concursables en ámbito privado y público.
Arquitectura, Escenografía, Gestión Cultural e Institucional. Docencia.

FORMACIÓN ACADÉMICA

| Título y/o grado | |
|------------------|--|
| 1979- 1984 | Carrera de Arquitectura, Universidad de Chile, Valparaíso |
| 1978 | Primer Año de la Carrera de Construcción Civil, Universidad Técnica del Estado, La Serena. |
| 1977 | Egresado Enseñanza Media, Instituto Luis Campino, Santiago. |
| 1974 | Egresado Enseñanza Básica, Colegio San Viator, Ovalle. |

Diplomado y Cursos

| | |
|------|--|
| 2011 | Diplomado e-learning para Inicio de instituciones educativas través de la empresa Learning Group |
|------|--|

| Estadía en el extranjero | |
|--------------------------|--|
| 2002 | Viaje de Intercambio Primera Misión de Prospección Regional en el mercado europeo, España, financiado por Pro-Chile, con estadía en las ciudades de Madrid y Barcelona, para compartir con experiencias de la realidad cultural y teatral de estas ciudades. |

ANTECEDENTES LABORALES

| Gestión Institucional y Socio-Cultural | |
|--|---|
| 2014 hasta hoy | Presidente de la Corporación Cultural "Ciudad del Arte" de Valparaíso. Propuesta de arte, patrimonio urbanismo y educación. Hoy se está gestionando un recinto en comodato por Bienes Nacionales para desarrollar el proyecto de arte y tecnología "Ciudadela Creativa" |
| 2011 a 2014 | Encargado de "Sala Dispositivo Cultural Los Lagos", espacio de cultura, arte y patrimonio. En el marco del convenio para Administración y Restauración Espacio La Capilla con la Universidad Los Lagos en Valparaíso. http://www.dispositivocultural.cl/v2.0/index.php?option=com_content&view=article&id=37&Itemid=61 |
| 2010 a la fecha | Co-Socio fundador del proyecto Dispositivo Cultural, dedicado a la Cultura la Educación, Arquitectura y el Diseño www.dispositivocultural.cl |
| 2005 a 2009 | Coordinador de Extensión y Comunicaciones, Universidad Arcis, Sede Valparaíso. <ul style="list-style-type: none"> • Desde donde se han realizado durante cuatro años más de 400 eventos desde Seminarios, Foros, Ciclos de Cine, entre otros. • Durante este periodo se crea la infraestructura Cultural de la Universidad: Sala de Artes Escénicas, Salón de Conferencias y Sala de Exposiciones. • Además de la creación Oficina de Audiovisual y la Oficina de Proyectos. http://noticias.uarcis.cl/index.php/institucional/sedes?start=155 |
| 2007 | Elaboración del "Modelo Sociocultural de Gestión Territorial Integrado" para el Eje Francia. Instrumento para relevar y potenciar el desarrollo de las cualidades del sector y el barrio, realizando gestiones institucionales y comunitarias. |
| 2007 a 2006 | Miembro del Equipo Gestor, mesa técnica convocada por Fonasa para la creación del Parque Quebrada Verde de Valparaíso. http://parquequebradaverde.blogspot.com/2009/07/parque-quebrada-verde.html |
| 2005 a 2011 | Creación y organización de del grupo de investigación teatral Dispositivo Teatral http://obradeteatrokassim.blogspot.com/ |
| 1993 a 2004 | Co-fundador del Proyecto Teatro Escuela La Matriz de Valparaíso, con desempeño de Director de Desarrollo, escenógrafo y docente. |
| 2004 | Realización del Primer Estudio de Mercado para la Realidad del Teatro Regional, realizado a través de un financiamiento CORFO. |
| 1999 | Apoyo directo para la creación de la Oficina de Gestión para la Ex-Cárcel, a través de la |

| | |
|-----------------|--|
| 2000 | cual se gestionaron todos los proyectos iniciales de uso de este recinto público, bajo la administración de la Seremi de Bienes Nacionales, siendo Seremi el Sr. Edmundo Bustos. Además, elaboración de la carpeta de antecedentes básica de los recintos. |
| 1990 a la fecha | Creación Oficina de Arquitectura y Diseño "Arquigráfica", Valparaíso. |
| 1989 a 2003 | Participación en Empresa de Diseño "Gráfica Servicios Creativos", Valparaíso. |
| 1986 a 1988 | Oficina privada de Diseño y Arquitectura. |
| 1986 a 1990 | Miembro del grupo audiovisual educativo cultural "Taller Nuestra América". |
| 1983 | Miembro del Pool de Arquitectura Estudio Carvallo, Liquidadora de Seguros, constituido para el terremoto de 1983, entregando informe técnico para la liquidación de seguros. |

| Eventos Relevantes | |
|--------------------|---|
| 2012 al 2014 | Coordinador General del Evento "Caleta de Arte, I,II y III", Programación artística que durante un mes en verano, se realizaron actividades culturales y artísticas. |
| 2011 a 2012 | Programa escolar "BUTACA ESCOLAR", dentro de las actividades de extensión y admisión de IP los Lagos de Valparaíso |
| 2010 | Organización y Realización de tres Jornadas de Teatro Foro en Liceos emblemáticos de Valparaíso en el Marco del Proyecto Fondo del Libro "Pa 'onde va la micro?... programa radial de 7 capítulos con análisis de 7 libros de autores chilenos. |
| 2009 | Realización de la Segunda Escuela de Verano "Movimientos Sociales: Nuevos territorios, nuev@s sujetos, nuevas prácticas", en conjunto con CNCA, durante la última semana de Enero con más de 60 panelistas, y asistencia de más de 300 personas |
| 2008 | Organización y Producción de la Primera Feria del Libro Social y Política en conjunto con Consejo Nacional de La Cultura durante el mes de Julio de 2008, convocando a cerca de 5000 personas, con más de 50 panelistas y 15 editoriales. |
| 2008 | Realización de la Primera Escuela de Verano de U ARCIS Valpo "Estado, Cultura y Sociedad: una Mirada Crítica al Bicentenario" durante la tercera semana de Enero con más de 60 panelistas. |
| 2008 | Realización de los Ciclos de Seminarios sobre Teología de la Liberación. |
| 2008 | Creación y Producción de la Primera Feria Juvenil Urbana "Vamos a la Plaza: Imagina tu Ciudad", en la Plaza Aníbal Pinto de Valparaíso. |

| | |
|-----------|---|
| 2008 | Realización del Primer Coloquio de Antropología Visual y Movimientos Sociales, Acciones, Imágenes, Identidades |
| 2007 | Creación y Producción del 1er Concurso de Microescritura en Cuento, Poesía y Ensayo, entre UARCIS Valpo e ICAL Quinta. Con más de 70 trabajos recibidos a nivel nacional. |
| 2007-2008 | Creación y Producción del Programa Académico Anual "Aula Abierta", actividad de Extensión, cuyo objetivo es acercar el pensamiento de intelectuales europeos y latinoamericanos, y de temáticas contemporáneas, que en forma gratuita pueden todas las personas acceder a charlas dictadas por doctores y académicos. En dos años han accedidos mas de 2000 interesados ya sea universitarios o personas adultas. |
| 2007-2008 | Producción del Primer y Segundo Festival de Danza y Teatro, con la participación de Compañías Regionales, al alero de la Escuela de Danza en UARCIS Valpo. |
| 2007-2008 | Producción de Ciclos de Cine: <ul style="list-style-type: none"> • Ciclo de Cine Documental Latinoamericano "Otras Miradas" • Ciclo de Cine Alternativo con Ical en Biblioteca Severín. • Ciclo de CINE DEBATE con temas latinoamericanos. |
| 2007-2008 | Producción de Primeras y Segundas Jornadas Psicoanalíticas, con invitados franceses y argentinos. |
| | |
| 2004 | Organización, en convenio con Agrupación Cultural de Mosaicos, para la realización de la Plaza de Los Sueños en el espacio público ubicado en Colón con Edwards, Valparaíso, actividad ganadora del Concurso de Buenas Prácticas Urbanas realizado por la Seremi de Vivienda y Urbanismo Regional. |
| 2004 | Coordinación General y Producción de la Primera Feria de la Discapacidad, realizada en los jardines de la Quinta Vergara, con la co-organización de la I. Municipalidad de Viña del Mar, durante el mes de enero, con la participación de más de veinte organizaciones de la discapacidad. |
| 2002 | Realización de la Primera Misión de Prospección Regional en el mercado europeo, España, con financiamiento Pro-Chile, con estadía en las ciudades de Madrid y Barcelona, para compartir con experiencias de la realidad cultural y teatral de estas ciudades. |
| 2001 | Coordinación y Producción de la gira nacional de la obra "La Lluvia de Verano" de Marguerite Duras, dirigida por Aliocha De la Sotta, Compañía Teatro Escuela La Matriz, gira que comprendió seis ciudades de la IIIª Región, en el verano de 2001 y, posteriormente, en invierno de 2002, seis ciudades de la VIª Región. |
| 2000 | Coordinación y Producción de la Escuela Internacional de Teatro para América Latina y El Caribe (EITALC), que convocó a más de 80 actores latinoamericanos y a cuatro maestros internacionales: Santiago García (Colombia); Guillermo Angelelli (Argentina); Karunakaran (India); y, Andrés Pérez (Chile), realizado en co-organización con la I. Municipalidad de Viña del Mar, durante el mes de febrero. |
| 2000 | Coordinación y Producción del IV Festival de Teatro Contemporáneo, realizado en el Teatro Municipal de Viña del Mar y en el Centro Cultural de Viña del Mar, con más de veinte montajes nacionales, durante el mes de enero. |
| 1999 | Coordinación y Producción del III Festival de Teatro Contemporáneo, realizado en el Teatro Municipal de Valparaíso, con más de veinte montajes nacionales, durante el mes de enero. |
| 1998 | Coordinación y Producción del II Festival de Teatro Contemporáneo, realizado en la Sala Herbert Jonckers del Teatro Escuela La Matriz de Valparaíso, con más de veinte montajes nacionales, durante el mes de enero. |

| | |
|-------------|--|
| 1998 | Concurso Nacional de Dramaturgia, proyecto desarrollado con más de 45 obras |
| 1997 | Coordinación y Producción del I Festival de Teatro Contemporáneo, realizado en la Sala Herbert Jonckers del Teatro Escuela La Matriz de Valparaíso, con más de veinte montajes nacionales y regionales, durante el mes de enero. |
| 1996 | Organización del Primer Seminario de Gestión Cultural, realizado en el Centro de Extensión de la Universidad de Valparaíso. |
| 1993 a 1996 | Desarrollo del proyecto socio-teatral Teatro Escuela La Matriz en el Sector de la Matriz, levantando la propuesta de "El Atrio, un espacio Cultural" en conjunto con el padre José Gutiérrez, párroco de la Iglesia, y la comunidad. |

| Fondos Concursables | |
|----------------------------|--|
| 2015 | Licitación de Seremi de Salud Valparaíso , para Itinerar por región con obra de teatro, en 12 lugares de la Región. Campaña prevención de invierno. |
| 2014 | Adjudicación de proyecto Concursable de Restauración Patrimonial CNCA, por 160 mills. para ex casa estación de ferrocarriles de Quintero. |
| 2014 | Adjudicación de 140 mills por Donaciones Culturales, para reordenamiento de módulos de artesanos, entre otros, en plaza de Quintero. |
| 2014 | Licitación de Seremi de Salud Valparaíso para campaña prevención de enfermedades de invierno. |
| 2012 | Fondart Regional Teatro. Itinerancia "Que salga el sol en el ser", por 6 comunas de la región. |
| 2012 | Fondart Regional de Danza. "Amor Reverso". Coejecutor como escenógrafo. Obra estrenada en Sala Dispositivo Cultural Los Lagos. Valparaíso. |
| 2011 | Fondart Nacional 2011 de Danza, "Contigo Pan y Cebolla", como diseñador escénico. A estrenarse el 1 de diciembre de 2011. |
| 2011 | Fondart Regional 2011, "Kassim, no estoy loco, sólo estoy despierto", Coordinador General y diseño espacio escénico". Estrenada el 11 de junio en Universidad de Los Lagos, Valparaíso. |
| 2010 | Fondo del Libro 2010 con el Proyecto. " Pa 'onde va la micro?... programa radial de 7 capítulos con análisis de 7 libros de autores chilenos. |
| 2009 | Escuela de Lideres Sindicales para el Bicentenario, Subsecretaria del Trabajo. Para 30 dirigentes de la V Región. |
| 2009 2010 | Proyecto Fondart de teatro Regional 2009, con la obra "Las Casas de Nylon" con temporada 2009 en Valparaíso, temporada 2010 en los Carnavales Culturales de Valparaíso, y Temporada 2010 en Centro Cultural Matucana 100 |
| 2007 | Proyecto Explora, Conicyt, trabajando con 100 estudiantes de 7º y 8º Año Básico de la Escuela España, Cerro Monjas, Valparaíso. Proyecto Medio-Ambiental en la Quebrada de Jaime, denominado "Con-Ciencia en la Quebrada". |
| 2007 | Proyecto Fosis en capacitación de Oficios a más de 100 personas. Dentro de la Medida 31. |
| 2005 | Fondart Nacional, montaje de la obra teatral "La Salvación Apócrifa" con la Compañía Dispositivo Teatral. |

| | |
|------|---|
| 2005 | Ganador de participación como director para el Montaje de la obra "Entre Paréntesis, sólo así puedo amarte" de Valeska Zúñiga, en el marco de la Primera Muestra de Dramaturgia de Actores Porteños. |
| 2003 | Ganador para Montaje para la obra "La Catrala" de A. Pereira, en el marco de la Primera Muestra de Dramaturgia de Valparaíso. |
| 2002 | Misión de Prospección Regional en el mercado europeo, España, con financiamiento Pro-Chile, con estadía en las ciudades de Madrid y Barcelona, para compartir con experiencias de la realidad cultural y teatral de estas ciudades. |
| 2001 | Itinerancia Nacional de la Lluvia de Verano de Margarita Duras auspiciada por FONDART 2001, IIIª Región; Itinerancia Nacional 2001 auspiciada por el MINEDUC, VIª Región. |
| 2000 | Fondart Nacional para el montaje de la obra de teatro "La Lluvia de Verano" de Marguerite, con la compañía Teatro Escuela La Matriz. |
| 1998 | Fondo del Libro, Primer Concurso Nacional de Dramaturgia de Valparaíso, con 45 obras recibidas |
| 1997 | Fondart Nacional para el montaje de la obra de teatro "Bodas de Sangre" de Federico García Lorca, con la compañía Teatro Escuela La Matriz. |
| 1996 | Fondo Austriaco para Taller Nuestra América. |
| 1995 | Fondart Regional, " El Atrio, Un Espacio Cultural", Feria interactiva socio-cultural en el sector del Atrio de la Iglesia La Matriz, Valparaíso. |

| Docencia y Publicaciones | |
|---------------------------------|--|
| 2005 a 2007 | Profesor de Línea Espacio, Carrera de Actuación Teatral, Universidad Arcis, Valparaíso. |
| 2007 | Publicación revista explora |
| 2001 | Publicación de artículo en la Revista Teatrae de la Universidad Finis Terra, "...o cómo la tercera persona encontró su lugar". |
| 1999 a 2004 | Profesor de Espacio Escénico, Teatro Escuela La Matriz, Valparaíso. |

| ARQUITECTURA: Empresa y Vivienda: más de 3.500 m2 construidos | |
|--|---|
| 2013 a 2015 | Asesoría Ilustre Municipalidad de Quintero, proyectos de infraestructura para restauración de ex casa estación de ferrocarriles y reordenamiento de plaza Carrera Pinto. En proceso de restauración y reordenamiento plaza. |
| 20015 | Actualmente realizando Restauración de propiedad en Recreo, casa en Cerro Alegre y departamento en centro de Valparaíso. |
| 2013 a 2014 | Asesoría en Plan de Infraestructura del Instituto Profesional Los Lagos, en los recintos del ex colegio Sagrados Corazones de Valparaíso. |
| 2012 a 2015 | Asesor de Infraestructura para empresa Loma larga y Agrícola Loma larga en Ovalle. |
| 2011 a 2013 | Proyecto de Recuperación de La Capilla de los recintos de Colegio SSCC en Valpo, en convenio con Universidad de Los Lagos |

| | |
|--------------|--|
| | Pascal 79, Valparaíso. |
| 2005 | Diseño y construcción de espacio escénico y dirección para la obra "Entre Paréntesis, sólo así puedo amarte" de Valeska Zúñiga, en el marco de la Primera Muestra de Dramaturgia de Actores Porteños, verano 2005. |
| 2004 | Diseño y construcción de espacio escénico para la obra "Háblame", colectivo La Construcción, bajo la dirección de Daniela Misle. Obra financiada por FONDART Regional 2004. |
| 2003 | Diseño, construcción de espacio escénico y dirección para la obra "La Catrala" de A. Pereira, en el marco de la Primera Muestra de Dramaturgia de Valparaíso, verano |
| 2003 | Diseño y construcción de espacio escénico para la obra "Chanchería 7" de Camilo Reyes, con la Compañía Teatro Escuela La Matriz, bajo la dirección de Andrés Ulloa, invierno 2003. |
| 2003 | Diseño y construcción de espacio escénico para la obra "Kaspar" de Peter Handke, bajo la Dirección de Marcelo Alonso, con la Compañía Teatro Escuela La Matriz. Obra financiada por FONDART Nacional 2003. |
| 2001 | Itinerancia Nacional auspiciada por FONDART 2001, IIIª Región; Itinerancia Nacional 2001 auspiciada por el MINEDUC, VIª Región. Obra "La Lluvia de Verano" |
| 2000 | Diseño y construcción de espacio escénico para la obra "La Lluvia de Verano" de Marguerite Duras, con la Compañía Teatro Escuela La Matriz, bajo la dirección de Aliocha De La Sotta. Obra financiada por FONDART Nacional 2000. |
| 1997 | Participación en montajes del Teatro Escuela La Matriz con las obras "Bodas de Sangre" (1997); "La Pandilla del Arcoiris" (1998); entre otras. |
| 1995 | "Revista-monos", espectáculo |
| 1994 1996 | Desarrollo de diferentes actividades callejeras como Calle de los Niños, cofradía artística en las fiestas de San Pedro etc. |
| 1994 | Espectáculo múltiple "Lo que está en el Aire" realizado en la Sala El Farol de la Universidad de Valparaíso, primera actividad de la naciente proyecto Teatro Escuela La matriz |

| IMAGEN GRÁFICA CORPORATIVA / AUDIOVISUAL / WEB | |
|--|--|
| 2015 | Desarrollo de Imagen Corporativa de Corporación Ciudad del Arte de Valparaíso. Web institucional. En proceso. |
| 2010 a 2014 | Desarrollo Imagen Corporativa para Dispositivo Cultural y web institucional. www.dispositivocultural.cl |
| 2009 | Desarrollo Imagen Corporativa y Diseño General de 2ª Feria del Libro Social realizado en el Consejo Nacional de La Cultura, Valparaíso. |
| 2008 | Desarrollo de Sistema de Conferencia online para Web, realizándose conferencias en vivo desde Europa y eventos en línea en la Web institucional de Universidad Arcis Valparaíso. |
| 2008 | Creación de publicación digital para Observatorio de la Realidad Ciudadana, Observa, de UARCIS Valpo. |

| | |
|----------------|--|
| 2007a 2009 | Elaboración, Diseño y Mantenimiento de Web institucional Regional de Universidad Arcis Valparaíso. |
| 2008 | Desarrollo Imagen de 1ª Feria del Libro Social y Política realizado en el Consejo Nacional de La Cultura, Valparaíso. |
| 2008 | Diseño y publicación final de Revista a color sobre proceso de Proyecto Explora |
| 2007 | Co-Realizador del Documental realizado en Iquique, en el marco del Encuentro de Historiadores sobre el recordatorio del Centenario de la Matanza de Santa María de Iquique, Diciembre. |
| 2007 | Realización del 1er Taller de Edición de Video, con más de 50 participantes |
| 2007- 2008 | Creación de piezas comunicacionales como Arcis Informa, informativo semanal de actividades culturales y académicas de UARCIS Valpo. |
| 2005 a 2009 | Desarrollo de la imagen gráfica y corporativa para Universidad Arcis, Valparaíso: <ul style="list-style-type: none"> - Diseño de más de 300 piezas gráficas - Imagen gráfica para Eventos de alto impacto - Unificación de Imagen Corporativa, - Desarrollo de Campañas de Admisión. - Creación de piezas comunicacionales como Arcis Informa, página Web local, otros. |
| 2004 | Diseño de Imagen Corporativa, de la Primera Feria de la Discapacidad, realizada en los jardines de la Quinta Vergara, con la co-organización de la I. Municipalidad de Viña del Mar, enero, veinte organizaciones de la discapacidad. |
| 1993 a 2001 | Desarrollo de la imagen gráfica para el Teatro Escuela La Matriz de Valparaíso: <ul style="list-style-type: none"> - Diseño afiches para obras teatrales del Teatro Escuela La Matriz y otras compañías regionales. - Imagen gráfica para los cuatro Festivales de Teatro Contemporáneo de Valparaíso, organizados por el Teatro Escuela La Matriz. - Creación Área de Diseño del Teatro Escuela La Matriz. |
| 1997 | Desarrollo de la imagen y construcción de 6 laboratorios de calibración para la empresa ESMEC del grupo Eléctrico EMEL. |
| 1993 | Desarrollo de la imagen grafica e infraestructura y construcción para Empresas Dabed, Ovalle. |
| 1980 a 1993 | Desarrollo de diferentes exposiciones y piezas gráficas como estudiante para la Universidad de Chile de Valparaíso; Bial de Arquitectura Regional; Municipalidad de Ovalle. |

EXPOSICIONES Y MONTAJES

Empresas

1985 a
2015 Diseño y construcción para Ferias de Exposición como: FISA, FIDAE, Expo Naval, Expomin, entre otras, con app. 9.000 mts² diseñados y construidos.

Cultura

2010 a
2013 Diseño y ejecución de ferias en el marco de Festival " caleta de arte" y actividades de Instituto Profesional Los Lagos

2009 Diseño General 2ª Feria del Libro Social organizada con el CENTEX del Consejo Nacional

| | |
|-----------|---|
| | de la Cultura y las Artes. No realizada. |
| 2007-2008 | Desarrollo de la infraestructura Cultural de la Universidad: Sala de Artes Escénicas, Salón de Conferencias y Sala de Exposiciones. |
| 2008 | Diseño e implementación de Primera Feria Juvenil de Primavera para Colegios de la Región denominado "Vamos a la Plaza; Imagina tu Ciudad" Noviembre, Plaza Aníbal Pinto |
| 2008 | Diseño de la Primera Feria del Libro Social y Político realizado en el Consejo Nacional de la Cultura, Valparaíso, en el mes de Julio. |
| 2007 | Exposición para finalización de Proyecto Explora en Plaza Aníbal Pinto y Escuela España. |
| 2007 | Diseño y Fabricación de La Primera Feria de Artes y Oficios, Proyecto Fosis, Plaza Aníbal Pinto, Valparaíso, en el mes de Septiembre. |
| 2004 | Diseño y fabricación de la Primera Feria de la Discapacidad, realizada en los jardines de la Quinta Vergara, con la co-organización de la I. Municipalidad de Viña del Mar, durante el mes de enero, con la participación de más de veinte organizaciones de la discapacidad. |
| 2000 | Diseño del espacio (escenario y butacas) para el Festival de Teatro en la Carpa del Centro Cultural de Viña del Mar en el marco de A Todo Teatro, organizado por la I. Municipalidad de Viña del Mar. |
| 1996 | Organización del Primer Seminario de Gestión Cultural, realizado en el Centro de Extensión de la Universidad de Valparaíso. |
| 1995 | Diseño del espacio atrio en la Iglesia La Matriz de Valparaíso "El Atrio, un espacio cultural", evento cultural realizado a través de la adjudicación de FONDART Regional 1995. |

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |

PROGRAMAS

Conocimiento de Windows, Word, Excel, Power Point, Internet.
 Manejo programas de diseño Free Hand y Adobe Photoshop.
 Manejo de fotografía.

Valparaíso, Agosto 2015.