



**ProGráfica**

OFICINA DE DISEÑO

Miraflores 614 - Quilpué

Tel/Fax: (32) 009233

Cel.: 9 8262703

e mail: lcaceres@prografica.cl

www.prografica.cl

## CERTIFICADO

Leonardo Cáceres Koyck, Diseñador Gráfico, Socio de ProGráfica Ltda., certifica que el señor Ricardo Ogalde López <sup>Tachado por Ley 19.628</sup> trabaja para esta oficina desde hace 5 años, realizando trabajos de consultorías y asesorías, en el área de arquitectura, percibiendo honorarios mensuales de \$ 520.000.

Se extiende el presente certificado a petición del interesado para los fines que él estime conveniente.

Se extiende el presente certificado a petición del interesado para los fines que él estime conveniente.

Firma: Cáceres

Leonardo Cáceres K.  
Diseñador Industrial Gráfico  
Socio

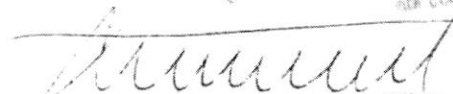
MUNICIPALIDAD DE OVALLE  
ASESOR - URBANISTA

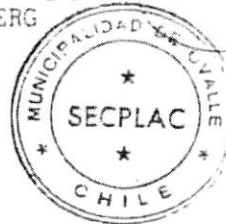
C E R T I F I C A D O . -

ALVARO PINTO BERG. Arquitecto, Asesor Urbanista de  
la I. Municipalidad de Ovalle. CERTIFICA:

Que, don RI-  
CARDO OGALDE, estudiante de Arquitectura de la Uni-  
versidad de Valparaíso, ha realizado diversos traba-  
jos en esta Corporación, en el período comprendido  
entre el 19 y 29 de Febrero de 1962, (equivalente a  
200 hrs.) a entera satisfacción.-

Se extiende el presente certificado para los fines  
que estime convenientes.-

  
ALVARO PINTO BERG  
ARQUITECTO



subscrito en la Oficina de Estudios Humanos de la  
de Edificación de Población. Certifico que el  
este documento es Copia fiel de su Original.

  
Firma y Fecha

APB/rpc.

**ESTUDIO CARVALLO**  
FUNDADO EL 12 DE ENERO DE 1885

**ABOGADOS Y LIQUIDADORES OFICIALES DE SEGUROS**

ABOGADOS  
JAIME CARVALLO SOTO  
SERGIO SILVA MERINO  
JAVIER CARVALLO PARDO

LIQUIDADORES OFICIALES DE SEGUROS  
JAVIER CARVALLO PARDO

HUMBERTO SCIACCALUGA ROCUANI  
JUAN ENRIQUE MELO FIGUEROA  
CARLOS CANTUARIAS LAGUNAS

C E R T I F I C A D O

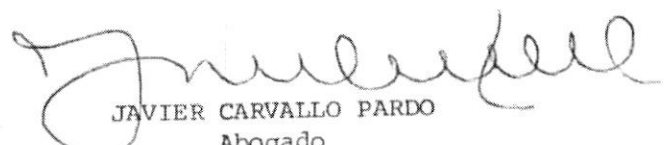
Certificamos que don RICARDO OGALDE LOPEZ, cédula de identidad ~~Tachado por Ley 19.628~~ domiciliado en ~~Tachado por Ley 19.628~~ de ~~Tachado por Ley 19.628~~ trabajó en el Estudio Carvallo ubicado en Condell N° 1231 de Valparaíso, desde el 14 de Marzo de 1985 hasta el 25 de Junio de 1985.

El señor Ogalde cumplió funciones en nuestro Departamento de Arquitectura, como Asesor Técnico en la atención de siniestros de terremoto, en todo lo referente a inspección y evaluación de daños, además análisis de presupuestos.

En el desempeño de sus funciones, el Sr. Ogalde demostró capacidad, competencia, responsabilidad y honradez; su alejamiento se produjo por el término del programa terremoto.

Se extiende el presente Certificado a petición del interesado y para los fines que estime convenientes.

  
JUAN PABLO VALDIVIESO F..  
Arquitecto  
Jefe Departamento Arquitectura

  
JAVIER CARVALLO PARDO  
Abogado  
Liquidador Oficial de Seguros

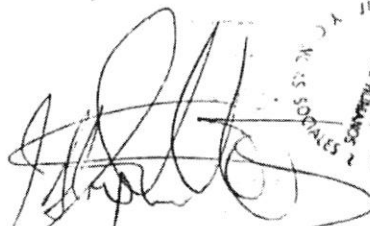
SANTIAGO, Agosto, 1985.  
CM/mor.

  
El documento de este Certificado es la  
copia certificada de la original.  
Este documento es válido en Chile.  
SANTIAGO, Chile

**CERTIFICADO**

La Universidad de Arte y Ciencias Sociales ARCIS, RUT 71.733.500-7, de giro Educación, **certifica** que el señor Ricardo Alberto Ogalde López Cédula de Identidad Tachado por Ley 19.628 es funcionario de nuestra institución a partir del 24 de abril del 2006, con contrato vigente a la fecha y de carácter indefinido.

Se extiende el presente certificado a petición del interesado para los fines que estime convenientes.



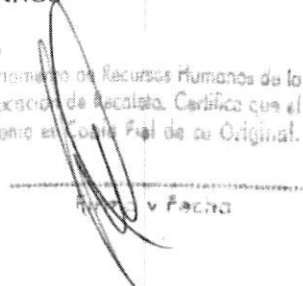
**Marlis Stegmaier F.**  
DIRECCIÓN DE RECURSOS HUMANOS



Departamento de Recursos Humanos de la  
de Educación de Recalato. Certifica que el  
este documento es Copia Fiel de su Original.

**Santiago, 17 de mayo de 2007.**

.....  
v Fecha





FAX 689233

## CERTIFICADO

Sergio Ternicien Novoa, Diseñador Industrial Gráfico, Socio Director de Gráfica Servicios Creativos Limitada, certifica que el señor Ricardo Ogalde López, *Tachado por Ley 19.628* trabaja en esta institución desde hace 9 años, realizando trabajos de consultoría y asesoría arquitectónica y diseño gráfico, percibiendo honorarios mensuales de \$ 640.000.-



Se extiende el presente certificado a petición del interesado, para los fines que estime conveniente.

Sergio Ternicien N.  
Diseñador Industrial Gráfico  
Socio Director

**p.p. GRAFICA SERVICIOS  
CREATIVOS LIMITADA**



Gráfica Servicios Creativos Ltda.  
Diseño Industrial Gráfico  
Arquitectura Interior • Impresión Offset

Blanco 1663 • Of. 1604 • Piso 16  
Edificio Mar del Sur • Torre 1  
Tel.: (56 32) 239098 - 239099  
Fax: (56 32) 215391  
Valparaíso • Chile  
URL: [www.altavoz.cl/grafica/](http://www.altavoz.cl/grafica/)  
E-Mail: [grafica@entelchile.net](mailto:grafica@entelchile.net)

comunicación de los datos personales de la  
en relación de Gráfica, Gráfica con el  
de documento de Chile. Por lo tanto, el

**REGULARIZA CONTRATO DE TRABAJO  
SUSCRITO CON DON RICARDO OGALDE  
LOPEZ**

DECRETO N° 2 035 /

RECOLETA, **02 AGO. 2016**

**VISTOS:**

- 1) La necesidad de contar con un Encargado de Proyectos, Obras e Infraestructura en el "Departamento de Educación";
- 2) El contrato de trabajo suscrito con don **RICARDO OGALDE LOPEZ** de fecha 01/09/2015;
- 3) La autorización de ingreso al servicio emitida por la Unidad de Recursos Humanos de Educación;
- 4) La solicitud de contratación extendida por el Jefe de Recursos Humanos del Departamento de Educación Municipal;
- 5) La certificación extendida por el jefe de Recursos Humanos del departamento de Educación Municipal, que acredita la efectiva prestación de servicios del trabajador;
- 6) La descripción del cargo de "Encargado de Proyectos, Obras e Infraestructura";

**TENIENDO PRESENTE:**

Lo previsto en el Art. N°1 y siguientes del D.F.L. N°1 de 2003, Código del Trabajo, y las facultades que me confiere la Ley 18.695, Orgánica Constitucional de Municipalidades.

**DECRETO:**

- 1° **REGULARICÉSE** el contrato de trabajo de fecha 01/09/2015, suscrito con don **RICARDO OGALDE LOPEZ** Tachado por Ley 19.628 quien a contar del 01/09/2015, realiza labores de Encargado de Proyectos, Obras e Infraestructura, con 44 horas cronológicas semanales, distribuidas de lunes a viernes.
- 2° **PAGUESE** al trabajador un sueldo base mensual de \$992.093.-, asignación de alimentación \$4.358.-, y asignación de movilización \$3.559.-
- 3° **IMPÚTESE** el gasto con cargo al 215.21.03.004.002, gastos en personal del presupuesto de Educación Municipal.

**ANÓTESE, COMUNÍQUESE, TRANSCRÍBASE Y EFECTUESE EL REGISTRO ELECTRONICO A TRAVES DEL SISTEMA SIAPER Y HECHO ARCHÍVESE.**

**FDO: DANIEL JADUE JADUE, ALCALDE; HOARCIO NOVOA MEDINA, SECRETARIO MUNICIPAL.**

**LO QUE TRANSCRIBO A UD. CONFORME A SU ORIGINAL.**



**HOARCIO NOVOA MEDINA  
SECRETARIO MUNICIPAL**

DJJ/HNM/AMG/RLM/VAL/NRM/nrm.  
**TRANSCRITO A:**  
Contraloría Gral. (3)  
Dirección Educación (3)  
Control  
Secretaría municipal  
Interesado  
Of. Partes



OGALDE LOPEZ RICARDO ALBERTO

ADMIN

44

ADMINISTR

MARZO 2018

SUELDO BASE  
ASIG.DE ALIMENTACIO  
ASIG. MOVIL.DL 300

1.200.000  
4.788  
3.920

*Tachado por Ley 19.628*

7.200  
6.936  
2.000

SON:NOVECIENTOS CINCUENTA Y SIETE MIL OCHOCIENTOS CINCUENTA Y NUEVE PESOS

1.208.708

16.136

1.200.000

137.400

84.000

1.200.000

13.313

221.400

234.713

*Tachado por Ley 19.628*

957.859

Forma de Pago: Deposito

Tachado por Ley 19.628

OGALDE LOPEZ RICARDO ALBERTO

ADMIN

44

ADMINISTR

ABRIL 2018

SUELDO BASE  
ASIG.DE ALIMENTACIO  
ASIG. MOVIL.DL 300

1.200.000  
4.788  
3.920

Tachado por Ley 19.628

7.200  
6.936  
2.000

SON:NOVECIENTOS CINCUENTA Y SIETE MIL OCHOCIENTOS CINCUENTA Y NUEVE PESOS

1.208.708

16.136

1.200.000

137.400

84.000

1.200.000

13.313

221.400

234.713

Tachado por Ley 19.628

957.859

Forma de Pago: Deposito



Tachado por Ley 19.628

OGALDE LOPEZ RICARDO ALBERTO

ADMIN

44

ADMINISTR

MAYO 2018

SUELDO BASE  
ASIG.DE ALIMENTACIO  
ASIG. MOVIL.DL 300  
ASIG. ESTIMULO

1.200.000  
4.788  
3.920  
720.000

Tachado por Ley 19.628

11.520  
7.109  
2.000  
865

SON:UN MILLON QUINIENTOS ONCE MIL CIENTO CUATRO PESOS

1.928.708

21.494

1.920.000

219.840

134.400

1.920.000

41.870

354.240

396.110

Tachado por Ley 19.628

1.511.104

Forma de Pago: Deposito

OGALDE LOPEZ RICARDO ALBERTO

ADMIN

44

ADMINISTR

JUNIO 2018

SUELDO BASE  
ASIG.DE ALIMENTACIO  
ASIG. MOVIL.DL 300

1.200.000  
4.788  
3.920

**Tachado por Ley 19.628**

7.200  
7.109  
2.000

SON:NOVECIENTOS CINCUENTA Y SIETE MIL OCHOCIENTOS CATORCE PESOS

1.208.708

16.309

1.200.000

137.400

84.000

1.200.000

13.185

221.400

234.585

**Tachado por Ley 19.628**

957.814

Forma de Pago: Deposito

OGALDE LOPEZ RICARDO ALBERTO

ADMIN

44

ADMINISTR

JULIO 2018

SUELDO BASE

1.200.000

ASIG.DE ALIMENTACIO

4.788

ASIG. MOVIL.DL 300

3.920

Tachado por Ley 19.628

7.200

7.109

2.000

SON:NOVECIENTOS CINCUENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTOS SETENTA Y TRES PESOS

1.208.708

16.309

1.200.000

135.960

84.000

1.200.000

13.166

219.960

233.126

Tachado por Ley 19.628

959.273

Forma de Pago: Deposito

OGALDE LOPEZ RICARDO ALBERTO

ADMIN

44

ADMINISTR

AGOSTO 2018

SUELDO BASE  
ASIG.DE ALIMENTACIO  
ASIG. MOVIL.DL 300

1.200.000  
4.788  
3.920

Tachado por Ley 19.628

7.200  
7.109  
2.000

SON:NOVECIENTOS CINCUENTA Y SIETE MIL NOVECIENTOS DIECISIETE PESOS

1.208.708

16.309

1.200.000

137.400

84.000

1.200.000

13.082

221.400

234.482


Tachado por Ley 19.628

957.917

Forma de Pago: Deposito

## CURRICULUM VITAE

ANTECEDENTES PERSONALES	
Nombre	RICARDO ALBERTO OGALDE LÓPEZ
Rut	<i>Tachado por Ley 19.628</i>
E-mail	
Teléfono(s)	
Fecha nacimiento:	
Lugar de nacimiento	
Dirección Personal	
Situación Familiar	



### PERFIL

Capacidad para aportar en organizaciones sociales, educacionales, empresariales y artísticas, tanto en áreas de planificación, desarrollo y ejecución, contando además, con redes de instituciones y personas relevantes en la Región. Conocimiento y desarrollo de proyectos concursables en ámbito privado y público.  
Arquitectura, Escenografía, Gestión Cultural e Institucional. Docencia.

### FORMACIÓN ACADÉMICA

Título y/o grado	
1979- 1984	Carrera de Arquitectura, Universidad de Chile, Valparaíso
1978	Primer Año de la Carrera de Construcción Civil, Universidad Técnica del Estado, La Serena.
1977	Egresado Enseñanza Media, Instituto Luis Campino, Santiago.
1974	Egresado Enseñanza Básica, Colegio San Viator, Ovalle.

### Diplomado y Cursos

2011	Diplomado e-learning para Inicio de instituciones educativas través de la empresa Learning Group
------	--

Estadía en el extranjero	
2002	Viaje de Intercambio Primera Misión de Prospección Regional en el mercado europeo, España, financiado por Pro-Chile, con estadía en las ciudades de Madrid y Barcelona, para compartir con experiencias de la realidad cultural y teatral de estas ciudades.

### ANTECEDENTES LABORALES

Gestión Institucional y Socio-Cultural	
2014 hasta hoy	Presidente de la Corporación Cultural "Ciudad del Arte" de Valparaíso. Propuesta de arte, patrimonio urbanismo y educación. Hoy se está gestionando un recinto en comodato por Bienes Nacionales para desarrollar el proyecto de arte y tecnología " Ciudadela Creativa"
2011 a 2014	Encargado de "Sala Dispositivo Cultural Los Lagos", espacio de cultura, arte y patrimonio. En el marco del convenio para Administración y Restauración Espacio La Capilla con la Universidad Los Lagos en Valparaíso. <a href="http://www.dispositivocultural.cl/v2.0/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=37&amp;Itemid=61">http://www.dispositivocultural.cl/v2.0/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=37&amp;Itemid=61</a>
2010 a la fecha	Co-Socio fundador del proyecto Dispositivo Cultural, dedicado a la Cultura la Educación, Arquitectura y el Diseño <a href="http://www.dispositivocultural.cl">www.dispositivocultural.cl</a>
2005 a 2009	Coordinador de Extensión y Comunicaciones, Universidad Arcis, Sede Valparaíso. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desde donde se han realizado durante cuatro años más de 400 eventos desde Seminarios, Foros, Ciclos de Cine, entre otros.</li> <li>• Durante este periodo se crea la infraestructura Cultural de la Universidad: Sala de Artes Escénicas, Salón de Conferencias y Sala de Exposiciones.</li> <li>• Además de la creación Oficina de Audiovisual y la Oficina de Proyectos. <a href="http://noticias.uarcis.cl/index.php/institucional/sedes?start=155">http://noticias.uarcis.cl/index.php/institucional/sedes?start=155</a></li> </ul>
2007	Elaboración del "Modelo Sociocultural de Gestión Territorial Integrado" para el Eje Francia. Instrumento para relevar y potenciar el desarrollo de las cualidades del sector y el barrio, realizando gestiones institucionales y comunitarias.
2007 a 2006	Miembro del Equipo Gestor, mesa técnica convocada por Fonasa para la creación del Parque Quebrada Verde de Valparaíso. <a href="http://parquequebradaverde.blogspot.com/2009/07/parque-quebrada-verde.html">http://parquequebradaverde.blogspot.com/2009/07/parque-quebrada-verde.html</a>
2005 a 2011	Creación y organización de del grupo de investigación teatral Dispositivo Teatral <a href="http://obradeteatrokassim.blogspot.com/">http://obradeteatrokassim.blogspot.com/</a>
1993 a 2004	Co-fundador del Proyecto Teatro Escuela La Matriz de Valparaíso, con desempeño de Director de Desarrollo, escenógrafo y docente.
2004	Realización del Primer Estudio de Mercado para la Realidad del Teatro Regional, realizado a través de un financiamiento CORFO.
1999	Apoyo directo para la creación de la Oficina de Gestión para la Ex-Cárcel, a través de la

2000	cual se gestionaron todos los proyectos iniciales de uso de este recinto público, bajo la administración de la Seremi de Bienes Nacionales, siendo Seremi el Sr. Edmundo Bustos. Además, elaboración de la carpeta de antecedentes básica de los recintos.
1990 a la fecha	Creación Oficina de Arquitectura y Diseño "Arquigráfica", Valparaíso.
1989 a 2003	Participación en Empresa de Diseño "Gráfica Servicios Creativos", Valparaíso.
1986 a 1988	Oficina privada de Diseño y Arquitectura.
1986 a 1990	Miembro del grupo audiovisual educativo cultural "Taller Nuestra América".
1983	Miembro del Pool de Arquitectura Estudio Carvallo, Liquidadora de Seguros, constituido para el terremoto de 1983, entregando informe técnico para la liquidación de seguros.

Eventos Relevantes	
2012 al 2014	Coordinador General del Evento "Caleta de Arte, I,II y III", Programación artística que durante un mes en verano, se realizaron actividades culturales y artísticas.
2011 a 2012	Programa escolar "BUTACA ESCOLAR", dentro de las actividades de extensión y admisión de IP los Lagos de Valparaíso
2010	Organización y Realización de tres Jornadas de Teatro Foro en Liceos emblemáticos de Valparaíso en el Marco del Proyecto Fondo del Libro "Pa 'onde va la micro?... programa radial de 7 capítulos con análisis de 7 libros de autores chilenos.
2009	Realización de la Segunda Escuela de Verano "Movimientos Sociales: Nuevos territorios, nuev@s sujetos, nuevas prácticas", en conjunto con CNCA, durante la última semana de Enero con más de 60 panelistas, y asistencia de más de 300 personas
2008	Organización y Producción de la Primera Feria del Libro Social y Política en conjunto con Consejo Nacional de La Cultura durante el mes de Julio de 2008, convocando a cerca de 5000 personas, con más de 50 panelistas y 15 editoriales.
2008	Realización de la Primera Escuela de Verano de U ARCIS Valpo "Estado, Cultura y Sociedad: una Mirada Crítica al Bicentenario" durante la tercera semana de Enero con más de 60 panelistas.
2008	Realización de los Ciclos de Seminarios sobre Teología de la Liberación.
2008	Creación y Producción de la Primera Feria Juvenil Urbana "Vamos a la Plaza: Imagina tu Ciudad", en la Plaza Aníbal Pinto de Valparaíso.

2008	Realización del Primer Coloquio de Antropología Visual y Movimientos Sociales, Acciones, Imágenes, Identidades
2007	Creación y Producción del 1er Concurso de Microescritura en Cuento, Poesía y Ensayo, entre UARCIS Valpo e ICAL Quinta. Con más de 70 trabajos recibidos a nivel nacional.
2007-2008	Creación y Producción del Programa Académico Anual "Aula Abierta", actividad de Extensión, cuyo objetivo es acercar el pensamiento de intelectuales europeos y latinoamericanos, y de temáticas contemporáneas, que en forma gratuita pueden todas las personas acceder a charlas dictadas por doctores y académicos. En dos años han accedidos mas de 2000 interesados ya sea universitarios o personas adultas.
2007-2008	Producción del Primer y Segundo Festival de Danza y Teatro, con la participación de Compañías Regionales, al alero de la Escuela de Danza en UARCIS Valpo.
2007-2008	Producción de Ciclos de Cine: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciclo de Cine Documental Latinoamericano "Otras Miradas"</li> <li>• Ciclo de Cine Alternativo con Ical en Biblioteca Severín.</li> <li>• Ciclo de CINE DEBATE con temas latinoamericanos.</li> </ul>
2007-2008	Producción de Primeras y Segundas Jornadas Psicoanalíticas, con invitados franceses y argentinos.
2004	Organización, en convenio con Agrupación Cultural de Mosaicos, para la realización de la Plaza de Los Sueños en el espacio público ubicado en Colón con Edwards, Valparaíso, actividad ganadora del Concurso de Buenas Prácticas Urbanas realizado por la Seremi de Vivienda y Urbanismo Regional.
2004	Coordinación General y Producción de la Primera Feria de la Discapacidad, realizada en los jardines de la Quinta Vergara, con la co-organización de la I. Municipalidad de Viña del Mar, durante el mes de enero, con la participación de más de veinte organizaciones de la discapacidad.
2002	Realización de la Primera Misión de Prospección Regional en el mercado europeo, España, con financiamiento Pro-Chile, con estadía en las ciudades de Madrid y Barcelona, para compartir con experiencias de la realidad cultural y teatral de estas ciudades.
2001	Coordinación y Producción de la gira nacional de la obra "La Lluvia de Verano" de Marguerite Duras, dirigida por Aliocha De la Sotta, Compañía Teatro Escuela La Matriz, gira que comprendió seis ciudades de la IIIª Región, en el verano de 2001 y, posteriormente, en invierno de 2002, seis ciudades de la VIª Región.
2000	Coordinación y Producción de la Escuela Internacional de Teatro para América Latina y El Caribe (EITALC), que convocó a más de 80 actores latinoamericanos y a cuatro maestros internacionales: Santiago García (Colombia); Guillermo Angelelli (Argentina); Karunakaran (India); y, Andrés Pérez (Chile), realizado en co-organización con la I. Municipalidad de Viña del Mar, durante el mes de febrero.
2000	Coordinación y Producción del IV Festival de Teatro Contemporáneo, realizado en el Teatro Municipal de Viña del Mar y en el Centro Cultural de Viña del Mar, con más de veinte montajes nacionales, durante el mes de enero.
1999	Coordinación y Producción del III Festival de Teatro Contemporáneo, realizado en el Teatro Municipal de Valparaíso, con más de veinte montajes nacionales, durante el mes de enero.
1998	Coordinación y Producción del II Festival de Teatro Contemporáneo, realizado en la Sala Herbert Jonckers del Teatro Escuela La Matriz de Valparaíso, con más de veinte montajes nacionales, durante el mes de enero.



1998	Concurso Nacional de Dramaturgia, proyecto desarrollado con más de 45 obras
1997	Coordinación y Producción del I Festival de Teatro Contemporáneo, realizado en la Sala Herbert Jonckers del Teatro Escuela La Matriz de Valparaíso, con más de veinte montajes nacionales y regionales, durante el mes de enero.
1996	Organización del Primer Seminario de Gestión Cultural, realizado en el Centro de Extensión de la Universidad de Valparaíso.
1993 a 1996	Desarrollo del proyecto socio-teatral Teatro Escuela La Matriz en el Sector de la Matriz, levantando la propuesta de "El Atrio, un espacio Cultural" en conjunto con el padre José Gutiérrez, párroco de la Iglesia, y la comunidad.

<b>Fondos Concursables</b>	
2015	Licitación de Seremi de Salud Valparaíso , para Itinerar por región con obra de teatro, en 12 lugares de la Región. Campaña prevención de invierno.
2014	Adjudicación de proyecto Concursable de Restauración Patrimonial CNCA, por 160 mills. para ex casa estación de ferrocarriles de Quintero.
2014	Adjudicación de 140 mills por Donaciones Culturales, para reordenamiento de módulos de artesanos, entre otros, en plaza de Quintero.
2014	Licitación de Seremi de Salud Valparaíso para campaña prevención de enfermedades de invierno.
2012	Fondart Regional Teatro. Itinerancia "Que salga el sol en el ser", por 6 comunas de la región.
2012	Fondart Regional de Danza. "Amor Reverso". Coejecutor como escenógrafo. Obra estrenada en Sala Dispositivo Cultural Los Lagos. Valparaíso.
2011	Fondart Nacional 2011 de Danza, "Contigo Pan y Cebolla", como diseñador escénico. A estrenarse el 1 de diciembre de 2011.
2011	Fondart Regional 2011, "Kassim, no estoy loco, sólo estoy despierto", Coordinador General y diseño espacio escénico". Estrenada el 11 de junio en Universidad de Los Lagos, Valparaíso.
2010	Fondo del Libro 2010 con el Proyecto. " Pa 'onde va la micro?... programa radial de 7 capítulos con análisis de 7 libros de autores chilenos.
2009	Escuela de Lideres Sindicales para el Bicentenario, Subsecretaria del Trabajo. Para 30 dirigentes de la V Región.
2009 2010	Proyecto Fondart de teatro Regional 2009, con la obra "Las Casas de Nylon" con temporada 2009 en Valparaíso, temporada 2010 en los Carnavales Culturales de Valparaíso, y Temporada 2010 en Centro Cultural Matucana 100
2007	Proyecto Explora, Conicyt, trabajando con 100 estudiantes de 7º y 8º Año Básico de la Escuela España, Cerro Monjas, Valparaíso. Proyecto Medio-Ambiental en la Quebrada de Jaime, denominado "Con-Ciencia en la Quebrada".
2007	Proyecto Fosis en capacitación de Oficios a más de 100 personas. Dentro de la Medida 31.
2005	Fondart Nacional, montaje de la obra teatral "La Salvación Apócrifa" con la Compañía Dispositivo Teatral.

2005	Ganador de participación como director para el Montaje de la obra "Entre Paréntesis, sólo así puedo amarte" de Valeska Zúñiga, en el marco de la Primera Muestra de Dramaturgia de Actores Porteños.
2003	Ganador para Montaje para la obra "La Catrala" de A. Pereira, en el marco de la Primera Muestra de Dramaturgia de Valparaíso.
2002	Misión de Prospección Regional en el mercado europeo, España, con financiamiento Pro-Chile, con estadía en las ciudades de Madrid y Barcelona, para compartir con experiencias de la realidad cultural y teatral de estas ciudades.
2001	Itinerancia Nacional de la Lluvia de Verano de Margarita Duras auspiciada por FONDART 2001, IIIª Región; Itinerancia Nacional 2001 auspiciada por el MINEDUC, VIª Región.
2000	Fondart Nacional para el montaje de la obra de teatro "La Lluvia de Verano" de Marguerite, con la compañía Teatro Escuela La Matriz.
1998	Fondo del Libro, Primer Concurso Nacional de Dramaturgia de Valparaíso, con 45 obras recibidas
1997	Fondart Nacional para el montaje de la obra de teatro "Bodas de Sangre" de Federico García Lorca, con la compañía Teatro Escuela La Matriz.
1996	Fondo Austriaco para Taller Nuestra América.
1995	Fondart Regional, " El Atrio, Un Espacio Cultural", Feria interactiva socio-cultural en el sector del Atrio de la Iglesia La Matriz, Valparaíso.

<b>Docencia y Publicaciones</b>	
2005 a 2007	Profesor de Línea Espacio, Carrera de Actuación Teatral, Universidad Arcis, Valparaíso.
2007	Publicación revista explora
2001	Publicación de artículo en la Revista Teatrae de la Universidad Finis Terra, "...o cómo la tercera persona encontró su lugar".
1999 a 2004	Profesor de Espacio Escénico, Teatro Escuela La Matriz, Valparaíso.

<b>ARQUITECTURA: Empresa y Vivienda: más de 3.500 m2 construidos</b>	
2013 a 2015	Asesoría Ilustre Municipalidad de Quintero, proyectos de infraestructura para restauración de ex casa estación de ferrocarriles y reordenamiento de plaza Carrera Pinto. En proceso de restauración y reordenamiento plaza.
20015	Actualmente realizando Restauración de propiedad en Recreo, casa en Cerro Alegre y departamento en centro de Valparaíso.
2013 a 2014	Asesoría en Plan de Infraestructura del Instituto Profesional Los Lagos, en los recintos del ex colegio Sagrados Corazones de Valparaíso.
2012 a 2015	Asesor de Infraestructura para empresa Loma larga y Agrícola Loma larga en Ovalle.
2011 a 2013	Proyecto de Recuperación de La Capilla de los recintos de Colegio SSCC en Valpo, en convenio con Universidad de Los Lagos

	Pascal 79, Valparaíso.
2005	Diseño y construcción de espacio escénico y dirección para la obra "Entre Paréntesis, sólo así puedo amarte" de Valeska Zúñiga, en el marco de la Primera Muestra de Dramaturgia de Actores Porteños, verano 2005.
2004	Diseño y construcción de espacio escénico para la obra "Háblame", colectivo La Construcción, bajo la dirección de Daniela Misle. Obra financiada por FONDART Regional 2004.
2003	Diseño, construcción de espacio escénico y dirección para la obra "La Catrala" de A. Pereira, en el marco de la Primera Muestra de Dramaturgia de Valparaíso, verano
2003	Diseño y construcción de espacio escénico para la obra "Chanchería 7" de Camilo Reyes, con la Compañía Teatro Escuela La Matriz, bajo la dirección de Andrés Ulloa, invierno 2003.
2003	Diseño y construcción de espacio escénico para la obra "Kaspar" de Peter Handke, bajo la Dirección de Marcelo Alonso, con la Compañía Teatro Escuela La Matriz. Obra financiada por FONDART Nacional 2003.
2001	Itinerancia Nacional auspiciada por FONDART 2001, IIIª Región; Itinerancia Nacional 2001 auspiciada por el MINEDUC, VIª Región. Obra "La Lluvia de Verano"
2000	Diseño y construcción de espacio escénico para la obra "La Lluvia de Verano" de Marguerite Duras, con la Compañía Teatro Escuela La Matriz, bajo la dirección de Aliocha De La Sotta. Obra financiada por FONDART Nacional 2000.
1997	Participación en montajes del Teatro Escuela La Matriz con las obras "Bodas de Sangre" (1997); "La Pandilla del Arcoiris" (1998); entre otras.
1995	"Revista-monos", espectáculo
1994 1996	Desarrollo de diferentes actividades callejeras como Calle de los Niños, cofradía artística en las fiestas de San Pedro etc.
1994	Espectáculo múltiple "Lo que está en el Aire" realizado en la Sala El Farol de la Universidad de Valparaíso, primera actividad de la naciente proyecto Teatro Escuela La matriz

IMAGEN GRÁFICA CORPORATIVA / AUDIOVISUAL / WEB	
2015	Desarrollo de Imagen Corporativa de Corporación Ciudad del Arte de Valparaíso. Web institucional. En proceso.
2010 a 2014	Desarrollo Imagen Corporativa para Dispositivo Cultural y web institucional. <a href="http://www.dispositivocultural.cl">www.dispositivocultural.cl</a>
2009	Desarrollo Imagen Corporativa y Diseño General de 2ª Feria del Libro Social realizado en el Consejo Nacional de La Cultura, Valparaíso.
2008	Desarrollo de Sistema de Conferencia online para Web, realizándose conferencias en vivo desde Europa y eventos en línea en la Web institucional de Universidad Arcis Valparaíso.
2008	Creación de publicación digital para Observatorio de la Realidad Ciudadana, Observa, de UARCIS Valpo.

2007a 2009	Elaboración, Diseño y Mantenimiento de Web institucional Regional de Universidad Arcis Valparaíso.
2008	Desarrollo Imagen de 1ª Feria del Libro Social y Política realizado en el Consejo Nacional de La Cultura, Valparaíso.
2008	Diseño y publicación final de Revista a color sobre proceso de Proyecto Explora
2007	Co-Realizador del Documental realizado en Iquique, en el marco del Encuentro de Historiadores sobre el recordatorio del Centenario de la Matanza de Santa María de Iquique, Diciembre.
2007	Realización del 1er Taller de Edición de Video, con más de 50 participantes
2007- 2008	Creación de piezas comunicacionales como Arcis Informa, informativo semanal de actividades culturales y académicas de UARCIS Valpo.
2005 a 2009	Desarrollo de la imagen gráfica y corporativa para Universidad Arcis, Valparaíso: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseño de más de 300 piezas gráficas</li> <li>- Imagen gráfica para Eventos de alto impacto</li> <li>- Unificación de Imagen Corporativa,</li> <li>- Desarrollo de Campañas de Admisión.</li> <li>- Creación de piezas comunicacionales como Arcis Informa, página Web local, otros.</li> </ul>
2004	Diseño de Imagen Corporativa, de la Primera Feria de la Discapacidad, realizada en los jardines de la Quinta Vergara, con la co-organización de la I. Municipalidad de Viña del Mar, enero, veinte organizaciones de la discapacidad.
1993 a 2001	Desarrollo de la imagen gráfica para el Teatro Escuela La Matriz de Valparaíso: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseño afiches para obras teatrales del Teatro Escuela La Matriz y otras compañías regionales.</li> <li>- Imagen gráfica para los cuatro Festivales de Teatro Contemporáneo de Valparaíso, organizados por el Teatro Escuela La Matriz.</li> <li>- Creación Área de Diseño del Teatro Escuela La Matriz.</li> </ul>
1997	Desarrollo de la imagen y construcción de 6 laboratorios de calibración para la empresa ESMEC del grupo Eléctrico EMEL.
1993	Desarrollo de la imagen grafica e infraestructura y construcción para Empresas Dabed, Ovalle.
1980 a 1993	Desarrollo de diferentes exposiciones y piezas gráficas como estudiante para la Universidad de Chile de Valparaíso; Bienal de Arquitectura Regional; Municipalidad de Ovalle.

EXPOSICIONES Y MONTAJES	
Empresas	
1985 a 2015	Diseño y construcción para Ferias de Exposición como: FISA, FIDAE, Expo Naval, Expomin, entre otras, con app. 9.000 mts2 diseñados y construidos.
Cultura	
2010 a 2013	Diseño y ejecución de ferias en el marco de Festival " caleta de arte" y actividades de Instituto Profesional Los Lagos
2009	Diseño General 2ª Feria del Libro Social organizada con el CENTEX del Consejo Nacional

	de la Cultura y las Artes. No realizada.
2007-2008	Desarrollo de la infraestructura Cultural de la Universidad: Sala de Artes Escénicas, Salón de Conferencias y Sala de Exposiciones.
2008	Diseño e implementación de Primera Feria Juvenil de Primavera para Colegios de la Región denominado "Vamos a la Plaza; Imagina tu Ciudad" Noviembre, Plaza Aníbal Pinto
2008	Diseño de la Primera Feria del Libro Social y Político realizado en el Consejo Nacional de la Cultura, Valparaíso, en el mes de Julio.
2007	Exposición para finalización de Proyecto Explora en Plaza Aníbal Pinto y Escuela España.
2007	Diseño y Fabricación de La Primera Feria de Artes y Oficios, Proyecto Fosis, Plaza Aníbal Pinto, Valparaíso, en el mes de Septiembre.
2004	Diseño y fabricación de la Primera Feria de la Discapacidad, realizada en los jardines de la Quinta Vergara, con la co-organización de la I. Municipalidad de Viña del Mar, durante el mes de enero, con la participación de más de veinte organizaciones de la discapacidad.
2000	Diseño del espacio (escenario y butacas) para el Festival de Teatro en la Carpa del Centro Cultural de Viña del Mar en el marco de A Todo Teatro, organizado por la I. Municipalidad de Viña del Mar.
1996	Organización del Primer Seminario de Gestión Cultural, realizado en el Centro de Extensión de la Universidad de Valparaíso.
1995	Diseño del espacio atrio en la Iglesia La Matriz de Valparaíso "El Atrio, un espacio cultural", evento cultural realizado a través de la adjudicación de FONDART Regional 1995.


#### PROGRAMAS

Conocimiento de Windows, Word, Excel, Power Point, Internet.  
 Manejo programas de diseño Free Hand y Adobe Photoshop.  
 Manejo de fotografía.

Valparaíso, Agosto 2015.